

Technical rider

Kateking band

Traditional music

<u>Instruments</u>	<u>Description</u>
1. Keyboard	
2. Jofti	A wind instrument), which is very reminiscent of bagpipes
3. Congas	Perc.
4. Congas	Perc.
5. Pipa	Perc. (cylindrical drum plays with a drum stick)
6. Dohol	Perc. (cylindrical hand drum)

Canals instruments and vocals

1. Keyboard
2. Jofti, **wireless mic for saxophone**
3. Congas
4. Congas
5. Perc. Pipa
6. Perc. Dohol
7. Vocal Keyboard **Lead vocals 1** nr. 1
8. Vocal Jofti **backing vocal** nr. 2
9. Vocal congas **backing vocal** nr.3
10. Vocal Dohol **backing vocals** nr. 4

PS! Each box represents an artist with his instrument.

1Artist	2 Artist	3 Artist	4 Artist
1instrument	2 instrument	3+4+5 instrument	6 instrument
Vocal lead song 1	Backing vocal 2	Backing vocal 3	Backing vocal 4

We need at minimum 30 minutes for sound check

Mansour Mansouri

Tel: +46 76-724 27 41

Mansour_mansouri@hotmail.com

Kateking band

Checklista för lyckad medhörning

- Placera medhörningshögtalarna nära de musiker som ska höra från dem.
- Rikta medhörningshögtalarna mot musikernas öron.
- Rikta medhörningshögtalarna in mot scenen, inte ut mot publiken.
- Se till att medhörningshögtalarna inte spelar rakt in i mikrofonerna.
- Använd en master-eq för att få bukt med kvarvarande rundgångar.
- Använd in-ear-system i stället, så slipper du tänka på de fem ovanstående punkterna.
- Närmicka och hitta mikrofonplaceringar som låter bra.
- Skapa ett välbalanserat ljud från scenen utan att publikhögtalarna är inkopplade.
- Var sparsam med vad du lägger ut i medhörningen.
- Se till att scenljudet inte blir för starkt.
- Undvik hörselskydd.
- Gör klart medhörningsljudet så långt det går under soundcheck.
- Kom överens om ett gemensamt teckenspråk under spelningen.